



**COLEGIO O'FARRILL S.C.**  
**PRIMARIA**  
**SEGUNDO TRIMESTRE**  
**TEMARIOS TERCER AÑO**

A continuación, presentamos los temas para examen y las indicaciones para los proyectos solicitados. En el caso de examen los alumnos que se encuentran en la modalidad híbrida deberán contar con su usuario y contraseña de nuestra plataforma de SchoolBi y entrar durante la clase de la asignatura que corresponda. Para los alumnos presenciales, se les proporcionará el examen impreso en el Colegio.

GRUPO	LUNES 28 de febrero	MARTES 01 de marzo	MIÉRCOLES 02 de marzo	JUEVES 03 de marzo	VIERNES 04 de marzo
3 A	F.C.E.	La Entidad Donde Vivo	C.N.	Español	Matemáticas
3 B	Español	F.C.E.	La Entidad Donde Vivo	Matemáticas	C.N.

**GRADO: 3° GRUPO: A/B**  
**DOCENTE: Lyzet Juárez Jiménez**  
**ASIGNATURA: ESPAÑOL**  
**MODALIDAD: EXAMEN**

CONTENIDO O TEMA	REFERENCIA EJERCICIOS O ACTIVIDADES DE CLASE
El instructivo	APUNTE EN SU CUADERNO
Partes del instructivo	APUNTE EN SU CUADERNO
Uso del instructivo	APUNTE EN SU CUADERNO
Verbo en imperativo y en infinitivo	APUNTE EN SU CUADERNO
Uso del punto y la coma	APUNTE EN SU CUADERNO
Textos informativos	APUNTE EN SU CUADERNO
El resumen	APUNTE EN SU CUADERNO
Los esquemas	APUNTE EN SU CUADERNO
Partes de la oración	APUNTE EN SU CUADERNO
Las narraciones	APUNTE EN SU CUADERNO
Elementos de la narración	APUNTE EN SU CUADERNO
Partes de la narración	APUNTE EN SU CUADERNO

**GRADO: 3° GRUPO: A/B**  
**DOCENTE: Guadalupe Naranjo**  
**ASIGNATURA: MATEMÁTICAS**  
**MODALIDAD: EXAMEN**

CONTENIDO O TEMA	REFERENCIA EJERCICIOS O ACTIVIDADES DE CLASE
La división.	APUNTE EN SU CUADERNO
La multiplicación.	APUNTE EN SU CUADERNO
Portadores de la información	APUNTE EN SU CUADERNO
Sucesiones	APUNTE EN SU CUADERNO
Operaciones básicas.	APUNTE EN SU CUADERNO



**COLEGIO O'FARRILL S.C.  
PRIMARIA  
SEGUNDO TRIMESTRE  
TEMARIOS TERCER AÑO**

**GRADO: 3° GRUPO: A/B  
**DOCENTE: ANA JESSICA GARCÍA DÍAZ  
**ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES  
**MODALIDAD: EXAMEN********

CONTENIDO O TEMA	REFERENCIA PÁGINA SEP	REFERENCIA EJERCICIOS O ACTIVIDADES DE CLASE
La alimentación (plato del bien comer)	34 a la 36	APUNTE EN SU CUADERNO Y LIBRO SEP
Seres vivos: cualidades que necesitan para ser un ser vivo.	45	LIBRO SEP
Alimentación: Respiración de los animales y plantas	50, 51 y 54	APUNTE EN SU CUADERNO LIBRO SEP
Relación: Cadena alimenticia	46 a la 49	EJERCICIOS Y APUNTE EN SU CUADERNO
Reproducción: Ovíparos y vivíparos	—	APUNTE EN SU CUADERNO
Recursos naturales y el cuidado del medio ambiente La regla de las 3 erres	56 a la 65	LIBRO SEP

**GRADO: 3° GRUPO: A/B  
**DOCENTE: OMAR MONTAÑEZ FACIO  
**ASIGNATURA: CONOCIMIENTO DEL MEDIO  
**MODALIDAD: PROYECTO********

- En una cartulina color pastel de su preferencia:
- Elabora un croquis.
- En el tamaño de la cartulina realiza un croquis con las siguientes especificaciones:
- Investiga con un familiar 4 trabajos que se realicen cerca de tu casa, registra quienes lo hacen, los materiales que utilizan y los lugares donde lo realizan.
- Dibuja tu casa como punto de referencia.
- Dibuja las calles, los caminos, el parque y otros elementos cercanos a tu casa.
- Ubica los 4 lugares donde las personas realizan los trabajos que elegiste.
- Dibuja un símbolo que representa a cada uno.
- Elige uno de los trabajos que ubicaste en el croquis, traza el recorrido para ir desde tu casa hasta ese lugar.
- PUEDES USAR RECORTES PARA UBICAR LOS LUGARES O PARA REALIZAR LA SIMBOLOGÍA

RÚBRICA

ASPECTO	BIEN (4 PTOS)	REGULAR (2 PTOS)	NECESITA MEJORAR (1 PTO)	PUNTUACIÓN
---------	------------------	---------------------	-----------------------------	------------

## COLEGIO O'FARRILL S.C. PRIMARIA SEGUNDO TRIMESTRE TEMARIOS TERCER AÑO

<b>Portada y título</b>	La portada y título se ajustan muy bien a los contenidos de la presentación. El título es sugerente y muy creativo.	La portada y el título se ajustan bien a los contenidos de la presentación. El título es atractivo	La portada y el título no se ajustan a los contenidos de la presentación.	
<b>Volumen de la voz durante la Presentación</b>	El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos a lo largo de toda la presentación.	El volumen es medio pero puede ser escuchado por casi todos casi todo el tiempo.	El volumen con frecuencia es muy débil para ser escuchado por todos	
<b>Postura corporal y contacto visual durante la presentación</b>	Se ve relajado y seguro de sí mismo. Establece contacto visual con todos en el salón	Algunas veces titubea y establece poco contacto visual.	Se ve inseguro titubeante y no hace contacto con nadie.	
<b>Seguimiento del tema que expone</b>	Se mantiene en el tema todo el tiempo	Se mantiene en el tema poco tiempo.	Fue difícil saber cuál fue el tema	
<b>Claridad y contenido del tema que expone</b>	Habla claramente Todo el tiempo y de muestra un completo entendimiento del tema	Habla claramente la mayor parte del tiempo y muestra un entendimiento parcial del tema	A menudo habla entre dientes o no se le puede entender. Demuestra no entender el tema	
<b>Comprensión del tema que expone</b>	Puede con precisión contestar todas las preguntas planteadas sobre el tema	Puede contestar Solo unas pocas preguntas planteadas sobre el tema	No puede contestar las preguntas Planteadas sobre el tema	
<b>Alta calidad del diseño</b>	Presentación sobresaliente, dinámica, uso correcto entre colores, imágenes, texto, legible, sin errores de ortografía	Presentación simple pero bien organizado con al menos tres errores de ortografía.	Presentación mal organizada que no cumple con los criterios de diseño planteados, abuso en los colores o falta de uso de colores, con más de tres errores de ortografía.	
<b>Contestar preguntas</b>	El estudiante puede con precisión contestar todas las preguntas planteadas sobre el tema	El estudiante puede con precisión contestar la mayoría de las preguntas planteadas sobre el tema	El estudiante no puede contestar las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase	
<b>Uso del tiempo</b>	Utiliza el tiempo adecuadamente y logra discutir todos los aspectos de su trabajo.	Utiliza el tiempo adecuadamente, pero al final tiene que cubrir algunos tópicos con prisa	Confronta problemas mayores en el uso del tiempo (termina muy pronto o no logra terminar su presentación el tiempo asignado)	
<b>Organización</b>	Se presenta la información de forma lógica e interesante que la audiencia puede seguir.	Se presenta la información utilizando una secuencia lógica que la audiencia puede seguir.	La audiencia no puede entender la presentación debido a que no sigue un orden adecuado	



**COLEGIO O'FARRILL S.C.**  
**PRIMARIA**  
**SEGUNDO TRIMESTRE**  
**TEMARIOS TERCER AÑO**

TOTAL DE PUNTOS A OBTENER 40:	PUNTAJE OBTENIDO:
-------------------------------	-------------------

**GRADO: 3° GRUPO: A/B**  
**DOCENTE: OMAR MONTAÑEZ FACIO**  
**ASIGNATURA: FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA**  
**MODALIDAD: PROYECTO**

- En el programa digital de su preferencia:
- Elabora una presentación con base en imágenes. Revisar la lista en Schoolbi para conocer el tema que expondrás.
- Apóyate en tu libro de formación Cívica y Ética.
- Apóyate en otras fuentes confiables para completar la información.
- Utilizar en su mayoría imágenes
- Usar el mínimo texto posible.
- Evita usar transiciones.
- Usar un máximo de 5 diapositivas para explicar el tema.

NOMBRE DEL ALUMNO 3A	NOMBRE DEL ALUMNOS 3B	TEMA DE EXPOSICIÓN	Página del libro SEP
Camarillo Martínez Victoria	Alfaro Mejía Iker Matías	Diversidad de lenguas originarias de México	52
Chávez Torres Elian Emiliano	Benítez Pérez Ana Lorena	Grupos originarios de México	54
Crespo Rodríguez Santino Alexander	Chávez Mata Jorge Matías	Lenguas indígenas en peligro de desaparecer	59
García Espinosa Gael	Contreras Álvarez Leonardo	Celebración de la diversidad	60
García Ramírez Danaé	Díaz Amaya Regina	Conflicto y violencia	62
Gómez Castro Daniel Velkan	González Rubio Fuentes Aline Michelle	Conflicto no es lo mismo que violencia	64
Hernández Castillo Julieta Isabella	Guerra Díaz Carlos Rodrigo Enrique	¿cómo entendemos los conflictos?	66
Herrera Guzmán Sofía Alejandra	Jaimes Polenciano Derek Isaac	Aprender a manejar los conflictos	69
Jaime Martínez Jorge Alberto	Jiménez González Natalia	Convivir en paz	70
Lara Balderas Hugo Santiago	Nava Heredia Mauricio	Construimos juntos la igualdad	72
Luna Ortiz Eduardo	Pérez Galindo Katia Xareni	Rol social de los hombres y mujeres	74
Martínez Rosiles María José	Regalado Cuellar Héctor Alonso	Igualdad entre niñas y niños	77

**COLEGIO O'FARRILL S.C.  
PRIMARIA  
SEGUNDO TRIMESTRE  
TEMARIOS TERCER AÑO**

<b>Muñoz Santiago Morayma Nicole</b>	<b>Reyes López Cesar Daniel</b>	Trato igualitario entre niñas y niños en la escuela	78
<b>Quiñones Orozco Daniela Sofía</b>	<b>Sánchez Sánchez Linda Sofía</b>	Sin discriminación y sin violencia	80
<b>Rojas Smith Aldo Aaron</b>	<b>Tabares Valdés Matías De Santiago</b>	5 tipos de discriminación	Sin pág.
<b>Sierra González Karla</b>	<b>Zamarripa Bocanegra Anna Maribel</b>	4 tipos de violencia	Sin pág.
<b>Tejeda Rodríguez Christian Emilio</b>	<b>Zamora Padilla Vivian Edith</b>	Rechacemos la discriminación	83